

제 ⑥ 교시 음악

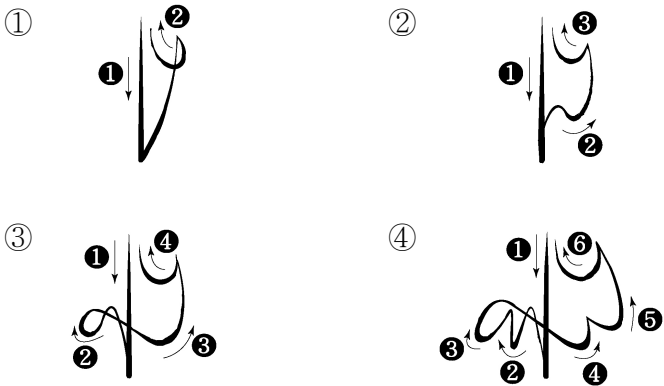
[1~3] 다음 악곡은 「에델바이스」의 일부이다. 물음에 답하시오.



1. 위 악곡에 사용된 음자리표는?
 ① 가온음자리표 ② 낮은음자리표
 ③ 높은음자리표 ④ 테너음자리표

2. 다음 중 (가)에 해당하는 것은?
 ① 마디 ② 세로줄 ③ 겹세로줄 ④ 끝세로줄

3. 다음 중 위 악곡의 박자 짓기는?



[4~5] 다음 악곡은 「푸른 목장」의 일부이다. 물음에 답하시오.



4. 다음 중 (가)에 알맞은 박자표는?
 ① $\frac{2}{4}$ ② $\frac{3}{4}$ ③ $\frac{4}{4}$ ④ $\frac{6}{8}$

5. 다음 중 (나)에 해당하는 음악 용어는?
 ① rit.(리타르단도) ② a tempo(아 템포)
 ③ cresc.(크레센도) ④ decresc.(데크레센도)

6. 다음 중 반음을 올려서 연주하라는 음악 기호는?
 ① \flat ② \sharp ③ \natural ④ \circ

7. 다음 중 금관 악기가 아닌 것은?



8. 다음 중 ㉠에 들어갈 말은?

(㉠)은/는 하나의 주제로 박자, 조성, 리듬 등을 변화시켜 만든 형식이다. 대표곡으로는 모차르트의 '작은 별 (㉠)', 파헬렐의 '캐논 (㉠)' 등이 있다.

- ① 론도 ② 푸가 ③ 변주곡 ④ 소나타

9. 다음은 방송 대본의 일부이다. 내용에 해당하는 작곡가는?

〈오늘의 클래식〉
 교내 방송부
 진행자: 안녕하세요? 오늘의 클래식입니다.
 오늘 소개할 곡은 예술가곡 '마왕'입니다.
 이 곡의 작곡가는 낭만 시대의 작곡가로 '송어', '겨울 나그네' 등 많은 곡들을 작곡하였습니다.
 ... (후략) ...

- ① 바흐 ② 비발디 ③ 모차르트 ④ 슈베르트

10. 다음에 해당하는 장단은?



- ① 굿거리 ② 세마치 ③ 중모리 ④ 자진모리

11. 다음 설명에 해당하는 것은?

- 일정한 음높이인 율(律)을 가진 음의 이름
- 중(仲), 임(林), 무(無), 황(潢), 태(汰) 등

- ① 율명 ② 토리 ③ 시김새 ④ 추임새

12. 다음에서 설명하는 우리나라 전통 성악곡은?

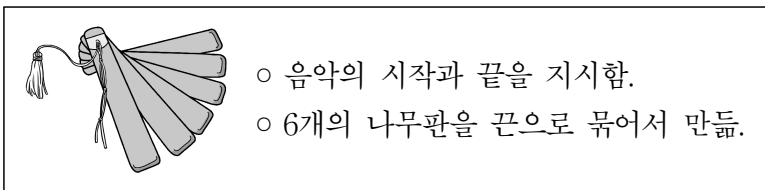


- ① 가곡 ② 민요 ③ 범패 ④ 판소리

13. 다음 중 경기 민요는?

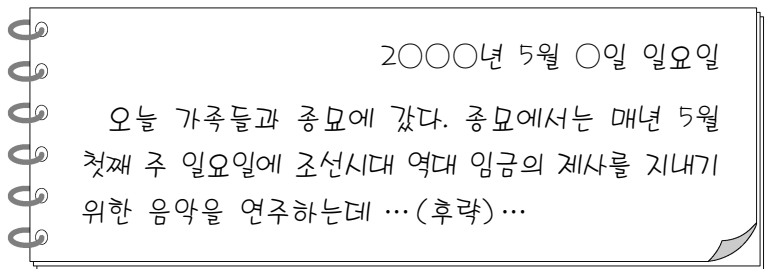
- ① 밀양 아리랑 ② 한강수 타령
③ 진도 아리랑 ④ 강원도 아리랑

14. 다음 설명에 해당하는 국악기는?



- ① 박 ② 북 ③ 가야금 ④ 팽과리

15. 다음 일기 내용과 관련 있는 우리나라 기악곡은?

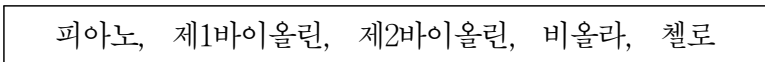


- ① 산조 ② 수제천 ③ 영산회상 ④ 종묘 제례악

16. 다음 중 우리나라 관악기로만 나열된 것은?

- ① 대금, 단소 ② 장구, 오보에
③ 가야금, 플루트 ④ 해금, 클라리넷

17. 다음 악기들로 구성되는 연주 형태는?



- ① 금관 5중주 ② 목관 5중주
③ 현악 5중주 ④ 피아노 5중주

18. 다음 중 가장 여리게 연주해야 할 셈여림표는?

- ① *pp* ② *p* ③ *f* ④ *ff*

[19~20] 다음 악곡은 「노래는 즐겁다」의 일부이다. 물음에 답하시오.



19. 다음 중 위 악곡에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 다장조이다.
② $\frac{4}{4}$ 박자이다.
③ 갯춘마디의 곡이다.
④ ♩를 1분에 112번 연주하는 빠르기이다.

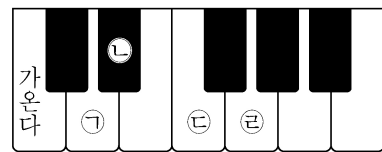
20. 다음 중 (가)에 해당하는 화음 기호는?

- ① I ② IV ③ V ④ V₇

[21~22] 다음 악곡은 「아름다운 세상」의 일부이다. 물음에 답하시오.



21. 다음 중 (가)음을 연주할 때 해당하는 건반은?



- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣

22. 다음 중 (나)에 들어갈 쉼표는?

- ① ① ② ② ③ ③ ④ ④

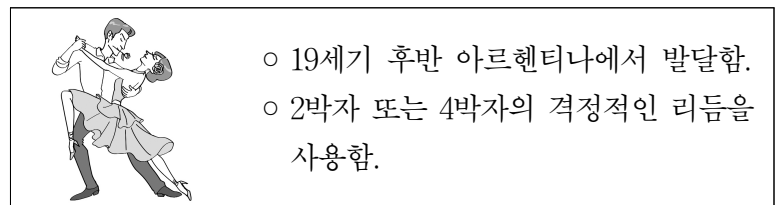
23. 다음 중 여러 사람이 여러 악기를 함께 연주하는 기악의 연주 형태는?

- ① 독주 ② 독창 ③ 합주 ④ 합창

24. 다음 중 극음악에 속하지 않는 것은?

- ① 창극 ② 뮤지컬 ③ 오페라 ④ 협주곡

25. 다음 설명에 해당하는 것은?



- ① 왈츠 ② 탱고 ③ 미뉴에트 ④ 폴로네즈