

제 7 교시

미술

1. 다음 중 한지를 여러 겹 바르거나 꼬아서 생활 용품을 만드는 공예는?

- ① 금속 공예 ② 유리 공예 ③ 한지 공예 ④ 화각 공예

2. 다음 설명에 해당하는 것은?



〈나선형 방파제〉

- 산, 바다 등 자연을 대상으로 작품을 제작한다.
- 미술은 미술관에 있어야 한다는 고정관념을 타파하였다.

- ① 팝 아트 ② 대지 미술 ③ 종교 미술 ④ 비디오 아트

3. 다음 중 점토를 초벌구이하는 조소의 표현 방법은?

- ① 목조 ② 브론즈 ③ 석고상 ④ 테라코타

4. 그림에 대한 설명으로 적절한 것은?



정선, 〈금강전도〉

- ① 고구려 시대에 제작된 작품이다.
- ② 서양화풍의 영향을 받아 유화로 그렸다.
- ③ 실제 풍경을 보고 그린 진경산수화이다.
- ④ 우리 민족 특유의 풍자와 해학을 표현하였다.

5. ㉠에 해당하는 표현 기법은?

- 표면에 흠을 낸 다음 다른 재료를 끼워 넣어 장식하는 기법으로 금속, 나무, 도자 등에 다양하게 사용된다.
- 대표 작품으로 고려 시대 <청자 ㉠ 운학무늬 매병>이 있다.

- ① 분청 ② 상감 ③ 철화 ④ 칠보

6. (가)~(다)를 제작된 시대 순서대로 나열한 것은?

(가)



〈비너스의 탄생〉

(나)



〈라스코 동굴 벽화〉

(다)



〈행복한 눈물〉

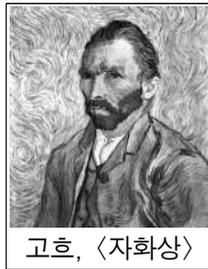
- ① (가) → (나) → (다) ② (나) → (가) → (다)
- ③ (나) → (다) → (가) ④ (다) → (나) → (가)

7. 그림의 서체에 대한 설명으로 옳은 것을 <보기>에서 고른 것은?

말	ㄱ. 획의 굵기가 일정하다.
	ㄴ. 글자의 중심이 왼쪽에 있다.
	ㄷ. 조선 시대 궁녀들 사이에서 쓰였다.
	ㄹ. 글자 모양이 사각형, 마름모 등 다양하다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄷ, ㄹ

8. 그림에 대한 설명으로 옳은 것은?



고흐, 〈자화상〉

- ① 머리만 표현한 두상화이다.
- ② 형태를 분해하여 재구성하였다.
- ③ 화가 자신의 얼굴을 그린 것이다.
- ④ 먹을 사용하여 입체감을 표현하였다.

9. 다음 설명에 해당하는 판화의 종류는?

준비물	실크, 나무틀, 잉크, 스퀴지, 감광액
특징	각종 의류를 비롯하여 가구나 생활 용품, 간판이나 현수막 등을 제작할 때 주로 사용한다.

- ① 목판화 ② 석판화 ③ 고무 판화 ④ 실크 스크린

10. 다음 전각의 종류와 각법은?



- ① 사구인 - 양각 ② 사구인 - 음각
- ③ 성명인 - 양각 ④ 초형인 - 음각

11. 다음 설명에 해당하는 소묘 재료는?

- 주로 2B, 4B를 사용한다.
- 풍부한 명암 표현이 가능하며 지우개로 수정이 가능하다.

- ① 볼펜 ② 연필 ③ 파스텔 ④ 크레파스

12. 다음 설명에 해당하는 작가는?



〈기억의 고집〉

초현실주의 화가로 인간의 무의식, 환상과 꿈의 세계를 표현했다.

- ① 달리 ② 피카소 ③ 라파엘로 ④ 렘브란트

13. 그림에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?



- ① 신사임당의 작품이다.
- ② 구도는 원형 구도이다.
- ③ 표현 방법은 수묵 담채화이다.
- ④ 여러 명의 인물을 표현한 군상화이다.

14. 다음 설명에 해당하는 것은?

- 제품을 디자인하는 과정 중의 하나이다.
- 마치 완성된 실물을 보듯 정확하게 그린 '완성 예상도'를 말한다.

- ① 렌더링 ② 크로키 ③ 레이아웃 ④ 픽토그램

15. A, B에 해당하는 조형 요소와 원리가 바르게 연결된 것은?

- A: 작품의 표면이 매끈하고 부드러워 보인다.
 B: 역동적인 자세가 마치 움직이는 느낌이 든다.

- | | | | |
|------|----|------|----|
| A | B | A | B |
| ① 대칭 | 통일 | ② 비례 | 통일 |
| ③ 질감 | 균형 | ④ 질감 | 동세 |

16. 다음 불상의 자세와 표현 부위가 바르게 연결된 것은?



- | | | |
|---|----|-------|
| | 자세 | 표현 부위 |
| ① | 입상 | 두상 |
| ② | 좌상 | 두상 |
| ③ | 좌상 | 흉상 |
| ④ | 좌상 | 전신상 |

17. 다음 대화 내용에 해당하는 전시 행사는?

이곳은 여러 화랑이 모여 정보를 교류하거나 작품 판매를 하는 곳이야!

아! 그렇구나. 일종의 '미술 시장'이네.



- ① 뮤지컬
- ② 비엔날레
- ③ 아트 페어
- ④ 트리엔날레

18. 다음 설명에 해당하는 직업은?

전달하고자 하는 내용을 보다 쉽게 설명하기 위해 각종 책과 잡지, 동화책 등에 삽화를 그리는 일을 한다.

- ① 도슨트 ② 큐레이터
- ③ 미술 평론가 ④ 일러스트레이터

19. 다음 중 중세 시대에 제작된 것이 아닌 것은?

- ① ② ③ ④



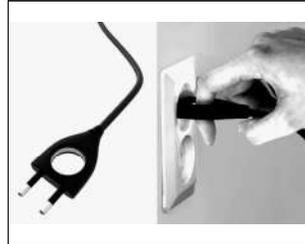
〈피사의 사탑〉 〈다다익선〉 〈성 비탈레 성당 모자이크〉 〈샤르트르 대성당 장미창〉

20. 그림의 오방색에서 ㉠에 들어갈 색은?



- ① 남색
- ② 빨강
- ③ 연두
- ④ 보라

21. 다음 설명에 해당하는 디자인은?



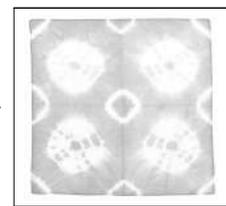
- '모두를 위한 디자인'을 뜻한다.
- 플러그에 구멍을 뚫어 손에 힘이 없는 노약자나 어린이 등 누구나 쉽게 사용할 수 있도록 디자인하였다.

- ① 그린 디자인 ② 무대 디자인
- ③ 패션 디자인 ④ 유니버설 디자인

22. 다음 중 조선 시대 민화에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

- ① 대부분 작가를 알기 어렵다.
- ② 주로 고분에 그려진 벽화이다.
- ③ 장수, 부귀영화 등 소망을 담아 표현하기도 했다.
- ④ 문자도나 책가도 등을 병풍으로 만들어 사용하기도 했다.

23. 그림과 같이 천을 묶어서 표현하는 염색 기법은?



- ① 날염
- ② 전사염
- ③ 흘치기염
- ④ 파라편염

24. 다음 설명에 해당하는 전통 회화는?



- 직업 화가가 아닌 시인이자 학자들이 그린 그림이다.
- 시(詩), 서(書), 화(畫)를 한 화면에 조화롭게 표현한다.

- ① 문인화 ② 영모화 ③ 초충화 ④ 화조화

25. 다음 설명에 해당하는 미술 용어는?



- 현대 미술의 표현 기법 중 하나로 '기성품'이라는 의미이다.
- 뒤샹은 자전거 바퀴와 의자를 전시함으로써 미술품과 일상 용품의 경계를 허물었다.

- ① 모빌 ② 옵아트 ③ 패러디 ④ 레디메이드